DISEGNATORE: ALESSANDRO/GIOV DESCR.: 40,5 FILI - JAP GRANITE - LICCIABILE ARTICOLO/DISEGNO: **74.2258/P.000** DATA: 10-05-2022 STG: **74** DONNA/LUXURY Fili Totali: 6.750 Fili Fondo: 6.630 Cimosse: 60 x Parte Pettine: 135,00 / 3,00 H.telaio: 166,67 H.finita: 140 10000115 Trame/MT.: a telaio 2.500 Contraz.tot: Rientro: Peso/ml.teor: GG: Div: Finito: Armatura: Disposizione Ordito: (0001) Disposizione Trama: (0001) **PASSATURA: 74CTE SEGUENTE SU 10 LICCI** A 1 1 137,63 137,63 270,61 270,61

Cimosse.

DESCR.	:			Passatura in Pettine		Rimetta	Rimettaggio										
60 F X F	COME FONDO		ļ	3 FILI X DENTE		ULTIMI	ULTIMI 4 LICCI SEGUENTE DA 1 A 4										
	Α	В	С	D	Е	F	G	Н									
CATENA	ORION NM 2/48																
AA	GREGGIO																
	Α	В	С	D	E	F	G	Н									
VAR.COL.	SIRO 2/64																
GGG	GGG																
	60 F X F CATENA AA VAR.COL.	AA GREGGIO A VAR.COL. SIRO 2/64	A B CATENA ORION NM 2/48 AA GREGGIO A B VAR.COL. SIRO 2/64	60 F X P COME FONDO A B C CATENA ORION NM 2/48 AA GREGGIO A B C VAR.COL. SIRO 2/64	60 F X P COME FONDO 3 FILI X DENTE A B C D CATENA ORION NM 2/48 AA GREGGIO A B C D VAR.COL. SIRO 2/64	A B C D E CATENA GREGGIO A B C D E VAR.COL. SIRO 2/64 SILI X DENTE C D E CATENA C D E C	A	60 F X P COME FONDO	60 F X P COME FONDO 3 FILI X DENTE								

DISEGNATORE: ALESSANDRO/GIOV DESCR.: 40.5 FILI - JAP GRANITE - LICCIABILE ARTICOLO/DISEGNO: 74.2258/P.000 DATA: 10-05-2022 STG: 74 DONNA/LUXURY

PASSATURA: 74CTE SEGUENTE SU 10 LICCI

1	2	3 4	5	6 7	8 9	10																																														\Box
20																																																				\Box
19	i i	İ	Ì		ÌÌ	ĺ	İΪ	Ì	İ	Ì	İ		İ	İ	İ	İ	Ť	Ì	İ	İ	İ	İ	Ì	İ	İ	ÌΪ	Ť	İ	İ	Ì	İ	İ	Ϊİ	T	Ì	Ī	T I	İ	Ì	İ	İ	İ	İ	İ	ΪΪ	İ	İΪ	İ	İ			
18	i i	i	i	i i	ÌТ	i	İΤ	İ	i i	i	i		i	i	i	i i	i	İ	İΪ	i	İ	İ	i	i i	i	İΪ	i	i	i i	i	i i	i	İΪ	i	ii	i	i	i i	i	i i	i	i	İΪ	İ	Ti	i	İΪ	i	i i	Ti	T	ΠŤ
17	Τİ	i	i	i i	İΤ	i	İΤ	i	İΤ	i	Ιİ		i i	一	i	Ιİ	亡	i	İΤ	Ť	i	i i	i	Ιİ	i	Τİ	T T	i	Ϊİ	i	İΤ	i	İΤ	i –	T	Ť	i	İΤ	i	İΤ	T T	i i	ÌΪ	i	İΤ	i	İΤ	i	İΪ	十	Ť	ΠŤ
16	i i	İ	i		Ιİ	i	H	i	i i	i	i	i	i	T i	i	i i	<u> </u>	i	i i	i	i		i	i i		Τİ	T T	1	i i	1	i i	1	i i	i	i	T	i	i i	i	i i	1	i	i i	1	ti	i	Ιİ	i	iii	\pm	\pm	ΠĖ
15	+ +	i	+	 	İΤ	-	\vdash	<u> </u>	i i	<u> </u>	H		1		<u> </u>	1 1	\dashv	i	tt	<u> </u>	1		<u> </u>	t	<u> </u>	tt	-	1	 	<u> </u>		+	tt		t	-		 	i	i i		1	1	-	++	<u> </u>	†	<u> </u>	† †	\pm	+-	一十
14	++	-	+		++	+		+		+	1 1		+	-	+	+	+	+	+ +	+	+		+-		+	+	-	+-		+		+	+ +	+	+ +	-	+		+		+	+		-	++	+	+	+	+ +	+	+-	H
-	+ +		+	+ +	+++	-		+		-	<u> </u>		+	-	+	+ +	+	+	 	+	+		+		+	+	-	+		+		-	+ +	+	+ +	- +	-		-		-	+			++	1	+ +	<u> </u>		+	+-'	+
13	+++		-		+ +			-			1 1		1		-	1 1	_	+-	1 1	_	1		-		_	+ +	_	-		-		_	1 1	_	-	_	_				_	1		_	++	-	1 1	_	+ +	+		-
12																										1 1																			$\perp \perp$							
11																																																				
10						10																																														
9					9																																															íΤ
8					8																																															\Box
7	i i	İ	Ì	7	ÌΪ	ĺ		Ì		Ì	İ		İ	İ	ĺ	İ	Ť	ĺ	İ	İ	İ	İ	Ì	İ	İ	ÌΪ	Ť	İ	İ	Ì	İ	İ	Ϊİ	T	Ì	T	T I	İ	Ì	İ	İ	İ	İ	İ	ΪΪ	İ	İΪ	İ	İ			ΠÌ
6	i i	Ì	İ	6	ÌÌ	TÍ T	İ	ĺ	İ	Ì	ÌÌ		İ	İ	İ	İİ	j	ĺ	İİ	İ	İ		Ì	İ	İ	ÌΪ	j	Ì	İ	j	İ	j	İİ	İ	İİ	İ	Ti T	İ	Ì	İ	j	İ	İ	İ	Τİ	ĺ	ÌΪ	j	İİ		T	Πİ
5	Τİ	T i	5	i i	İΤ	i	İΤ	i	İΤ	i	İΤ	i	Ť i	Ť	i	тi	Ť	İ	İΪ	Ť	i	i	i	İΪ	Ť	Τİ	T	i	İΤ	i	İΤ	i	Τİ	i	ΤÌ	Ť	i	İΤ	i	İΪ	T	İ	İΤ	i	ΤĖ	i	İΪ	i	İΪ	一	Ť	Πİ
4	Τİ	4	i	i i	İΤ	i	i i	i	İΤ	i	ÌТ		i		i	тi	Ť	i	i i	Ť	i	i	i	i i	T T	Τİ	T T	i	i	i	i i	i	Τİ	Ti-	Τİ	Ť	i	i i	i	İΤ	Ť	İ	ÌΤ	i	ΤĖ	i	İΤ	i	i i	十	T	Πİ
3	i is	3	i	i i	ii	İ	İΤ	i	İΤ	i	ÌΪ		i	<u> </u>	i	i i	<u> </u>	i	İΪ	i	İ		i	i i	T T	Τİ	- i	i	İΤ	i	i i	i	ΪΪ	T T	Τİ	i	i	Ιİ	İ	i i	i	İ	Ì	i	İΤ	i	İΤ	i	i i	\pm	Ť	Πİ
2	2	<u> </u>	i	i i	İΤ	i	i i	i	iπ	i	ÌТ		i i		i	i i	\neg	i	i i	i	i	i i	i	i i	T T	Τİ	$\overline{}$	i	i i	<u> </u>	i i	<u> </u>	Τİ	i	ii	T T	<u> </u>	i i	i	İΤ	i	i	i i	i	ΤĖ	i	İΤ	i	i i	十	Ť	ΠŤ
1 1	Τİ	l	-	i i -	1 1	1		+		1	H		1		<u> </u>	1 1	<u> </u>	i	† †	<u> </u>	1		i	1 1		+	- -	1	1	1		1	1 1		1 1	-			i	i i	1	1		-	††	<u> </u>	†	<u> </u>	† †	+	+-	亡