DISEGNATORE: ALESSANDRO/GIOV DESCR.: 29 FILI - BATAVIA DOPPIA ARTICOLO/DISEGNO: **78.4555/X.680** DATA: 21-05-2024 STG: 78 DONNA/LUXURY Fili Totali: 4.860 Fili Fondo: 4.800 Cimosse: 30 x Parte Pettine: 72,50 / 4,00 H.telaio: 167,59 H.finita: Trame/MT.: a telaio 2.900 Contraz.tot: 80002265 Rientro: Peso/ml.teor: GG: Div: Finito: Armatura: Disposizione Ordito: (0001) Disposizione Trama: (0001) **PASSATURA: 78CVK SEGUENTE SU 8 LICCI** 270,16 270,16 244,90 244,90

Cimosse:

Cimosse:																				
CODICE	DESCR.	.:			Passatura in Pettine		Rimettaç	Rimettaggio												
78.C12	30 F X F	COME FONDO			4 FILI X DENTE		ULTIMI (ULTIMI 4 LICCI SEGUENTE DA 1 A 4												
ORDITO		Α	В	С	D	E	F	G	Н											
CODICE	CATENA	SUPERFINE NM 2/40 R								-										
1395	AA	PIRITE 4 RWS																		
TRAMA		Α	В	С	D	E	F	G	Н											
CATENA	VAR.COL.	SUPERFINE NM 2/40 R																		
AA	002	PIRITE 4 RWS																		

DISEGNATORE: ALESSANDRO/GIOV DESCR.: 29 FILI - BATAVIA DOPPIA ARTICOLO/DISEGNO: 78.4555/X.680 DATA: 21-05-2024 STG: 78 DONNA/LUXURY

PASSATURA: 78CVK SEGUENTE SU 8 LICCI

	1	2 3	4	5	6 7	8																																																		\top
20																																																								
19	ΪΪ		Ì	Ì	İ	İ	Ì	İ	İ	Ť	Ī	Ϊİ	Ì	İ		İ	Ì	İ	İ	İ	İ	Ť	T	İ	İ	Ì	İ	Ì	İ	Ť	İ	İ	İ	İ		İ	İ	İ	ΪÌ	Ť	Ì	İ	Ì	Ì	Ť	Ì	İ	İ	İ	ΪÌ		İ		Ť	ΪΪ	T
18	ii	T i	İ	i	i i	i	i i	i	İΤ	i	i	i i	i	i	İΪ	i	İ	i	İ	İ	İΪ	T	i	İ	İ	i	i	İ	İΪ	i	İ	Ιİ	i	İ	i	İ	İΪ	i	Пİ	i	i	i i	i	ii	i	i	İ	i i	i	Пİ	i	İ	i i	Ť	Τī	一
17	Τİ	T	Ť	i	İΤ	i	İΤ	i	İΤ	T	i	Τİ	Ť	ΤÌ	İΤ	Ť	İΪ	T	Ť	İ	İΤ	Ť	Τ	i	İΠ	Ť	i	i	İΤ	Ť	i	Ϊİ	Ť	i	T	İ	İΤ	Ť	Τİ	Ť	Ť	ΤÌ	Ť	Τİ	Ť	i	i	İΤ	Ť	Τİ	T	Ť	İΤ	十	Τİ	十
16	. .	i i	i	i	i	i	i i	i	i	-i	i	ii		i	Ιİ	i	i	T i	i		ii	T	T	İ	i	i	i	i	İΤ	i	i	Ιİ	i	i	i	Ì	Ιİ	i	Тİ	<u> </u>	1	iii		iii	T i	i	i	i i	i	Тİ		i	i i	\pm	T	十
15		$\overline{}$	<u> </u>	<u> </u>	i i	+	ΙĖ	-	İΤ	T.		† †		1	H	<u> </u>	† †	$\overline{}$		 	H	Ť	$\overline{}$					†	H	Ť	<u> </u>	Ηİ		i		1	ΙÌ	<u> </u>	H	T.	1	1		1 1	Ť	Ť	†	H	<u> </u>	iii	$\overline{}$	<u> </u>	ii		\pm	\pm
14		T T	i i	i	t	i	H		i i	-i -	†	† †	T T	T	H	Ť	t	\pm	i	i	H	Ť	Ť	<u> </u>		Ť	Ť	i	H	Ť	† 	ΙÌ	\pm	†	$\overline{}$	†	ΙÌ	\pm	Ħ	T	\pm	T	\pm	1 1	T.	i	† 	H	$\overline{}$	tt	$\overline{}$	<u> </u>	tt	+	\pm	十
13			-	+	+ +	+		+		_	+	+ +	-	+ +		+		_	+	1	1 1	$^+$	+	+		-	+	1		+	+		+	+	_	+	1 1	+	+	-	+	+ 1	_	+ +	-	+	+		+	1 1	_	+	1 1	+	+	\pm
12		-	+	+	+ +	+		+		-	+	+ +	-	+ +	\vdash	+	+ +	-	+	1		+	+	+		-	+	 		+	+	1	+	+	\pm	+	+	+	+	-	+	+ +	-	+ +	-	+	+		+	+	-	+	++	+	+	+
11			-	-				+	1		+	1 1	-	+ +		-		_	-	Ì	1	$^+$	+	1			+	1		-	+		-	+	_	1		-	+ 1		-	+ +	-	+ 1	-	-	1		-	+ 1		+		+	+	+
-			- -	-				+		-	+		-			+	1 1	_	<u> </u>			-	+	-			+	1		<u> </u>	+		_	1	_	l I		+	1 1	-	<u> </u>		_		-	1	1		<u> </u>	1 1		1		+	++	+
10		_	-	-		-		+		<u> </u>	+		_	+ 1		-	+ 1	_	-			-	+	-		_	+	1		-	+		-	1		1		-	+ 1	-			_	+ 1	-	-	+		_	+ +		+		+	++	+
9	1 1		_	_	1 1	_		+		_	+	+ +		4		_	1 1	_	_	<u> </u>		_	+			_	_	<u> </u>		_			_	+	_	-		_	1 1	_	_		_	1 1	_	_	1		_	1 1		_	1 1	+	\perp	+
8						В						1 1							_	1	<u> </u>		_	-															1 1											1 1						<u> </u>
7					7					_		<u> </u>		<u> </u>						<u> </u>								<u> </u>			<u> </u>			<u> </u>		<u> </u>											<u> </u>			<u> </u>				<u></u>	Щ	<u></u>
6					6																																																			
5				5																																																				
4			4																																																					
3		3																				T																																		
2		2													Π														Π			-					Π																		\top	$\neg \Gamma$
1	1	i i	Ť		ΤÌ	- 1	ΠÌ		Ιİ	T i		Τİ	T i	Τİ	Ιİ		ΤÌ	i		1	ΠÍ	Ť	Ť		ΠÌ	ì		1	Ιİ	T i		Ιİ	i		i		Ιİ	i	Τİ	Ť	Ť	ΠÌ	i	ΠÌ	Ť			ΙÌ	Ť	Τİ	i i		ΠÌ	\neg	T	一